Туристическое агентство «ПЕРМИНТУР-Ф»

614010, г. Пермь, Комсомольский пр., 82, тел.: +7 (342) 240-17-70, 241-21-75, info@permintur.ru, www.permintur.ru

«НОВОГОДНЯЯ БЕЛОРУССКАЯ КРУГОСВЕТКА»

Чарующая, загадочная, пленительная… республика Беларусь! Красивейшая белорусская природа, средневековые города, дворцы, ратуши и костелы и, конечно, вкуснейшие местные деликатесы! Вас ждет удивительный маршрут «Белорусская кругосветка»: город Шагала и Беллы – Витебск, древний Полоцк, Брестская крепость, Беловежская Пуща, средневековые замки династии Радзивиллов, блистательный Минск.

Программа тура:

День 1:
Отправление из Вашего города.
День в пути с остановкой в Кирове на обед и ознакомительную экскурсию (Пермь → Киров: 490 км).
Вечером — **размещение в отеле в Костроме** (Киров → Кострома: 620 км).
****Альтернативный вариант программы дня:**
Отправление из Вашего города на поезде до Ярославля.
Ночь в пути.

День 2: Дорога в Беларусь
Завтрак.
Переезд в Ярославль (Кострома → Ярославль: 83 км).
Ознакомительная экскурсия по Ярославлю.
Сбор группы. Отправление на маршрут.

****Альтернативный вариант программы дня:**
Прибытие в Ярославль.
Ярославль - первый христианский город на Волге. Основан он был в 1010 году. Об основании города до наших дней сохранилась удивительная легенда (её Вы обязательно услышите во время экскурсии). С тех пор стоит над Волгой город-красавец, радуя и удивляя горожан и гостей удивительными храмами и архитектурными ансамблями (исторический центр Ярославля внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО!), уютными скверами и оригинальными новостройками. **Ознакомительная экскурсия «Ярославль — город легенд»*.**
Сбор группы. Отправление на маршрут.

**Выбор программы дня на усмотрение Туроператора.

День 3: Гомель
Программа дня для выезда на даты 29.12.2026-06.01.2027:
Прибытие в Гомель – город старинных парков, величественных дворцов и уютных набережных. Город, где можно бесконечно любоваться памятниками архитектуры на центральных улицах, перейти самый длинный пешеходный мост в Беларуси или сфотографироваться с многочисленными городскими скульптурами.
Завтрак.
Экскурсия по Гомелю – городку, возникшему на месте впадения ручья Гомеюк в реку Сож и постепенно выросшему в один из крупнейших центров белорусского Полесья, через который проходили пути между востоком и западом. На протяжении своей истории Гомель входил в состав различных княжеств и государств, переживал войны и расцветы.

Особую страницу в истории города открыла эпоха Румянцевых и Паскевичей: именно тогда Гомель приобрёл свой утончённый дворцово-парковый облик. Великолепный дворец, старинный парк, соборы и панорамные набережные до сих пор создают атмосферу аристократического города XIX века. Погрузимся в эту атмосферу вместе!

Экскурсия во дворец Румянцевых и Паскевичей.

Румянцевы и Паскевичи отметились в истории как покорители Причерноморья и Закавказья, а их архитектурное наследие – как самый известный палладианский дворец Восточной Европы и главная достопримечательность города Гомеля, композиционный центр Гомельского ансамбля, который также включает городской парк, Петропавловский собор, башню, часовню-усыпальницу и многое другое.

Поражают интерьеры дворца: колонный зал, «Белая гостиная», «Красная гостиная», зал торжественных приёмов (бывшая «золотая» столовая) – восторг и роскошь будут сопровождать Вас на протяжении всей экскурсии! Как тогда, так и сейчас под сводами этих помещений проходят торжественные мероприятия: важнейшие встречи, переговоры, подписания различных соглашений с участием первых лиц разных государств ближнего и дальнего зарубежья, выступления звёзд белорусской и зарубежной эстрады, музыкальные вечера и театральные постановки.

Размещение в гостинице.

Свободное время.

Вечером - **участие в новогоднем банкете** (по желанию и за доп. плату)*.

Информация по банкету (в том числе меню) будет опубликована позднее.

* Обращаем Ваше внимание, что данная дополнительная услуга доступна для бронирования только заранее, т.е. до начала тура. В стоимость не входит трансфер.*

Программа дня для выезда на даты 02.01.2027-10.01.2027:

Завтрак.

Экскурсия во дворец Козелл-Поклевских (он же имение «Красный Берег») – одно из самых красивых и фантастических сооружений Беларуси, похожее на замок из детских снов. Построенный в 1890-1893 годах он соединил в себе черты таких контрастных архитектурных направлений, как неоготика и французский неоренессанс. Внешний облик усадебного дома украшают шатры башен, мансардные крыши, облюбованные скульптурами львов и мифологических существ, встроенные на главном входе фигуры горгулий.

Внутреннее убранство дворца – это своего рода путеводитель по истории архитектурных стилей в интерьере: залы, оформленные в романском, ренессансном, мавританском (единственный в Беларуси!) стилях, стилях рококо и барокко, маньеризм и классицизм, сменяют друг друга. В бальном зале присутствуют черты стиля эпохи Людовика XVI. Будуар освещают настенные люстры, ряд салонов, стены и софиты покрыты полихромной росписью.

Кроме стилевой мебели, **эклектичный характер дворца подчёркивают предметы декора:** бронзовые изделия, изготовленные польской фирмой Лапенских, венецианский хрусталь, английский фаянс, французский фарфор. Здесь же находится и богатая галерея живописи (в основном XIX века): произведения Семирадского, Айвазовского, Кондратенко.

Помимо непосредственно дворца, ансамбль составляют двухэтажный флигель, который в своём оформлении вторит основному зданию, шикарный «английский парк» пейзажно-регулярного типа и уютный сад, хозяйственный постройки, спиртзавод.

Переезд в Гомель (Красный берег → Гомель: 120 км).

Гомель – город старинных парков, величественных дворцов и уютных набережных. Город, где можно бесконечно любоваться памятниками архитектуры на центральных улицах, перейти самый длинный пешеходный мост в Беларуси или сфотографироваться с многочисленными городскими скульптурами.

Экскурсия по Гомелю – городку, возникшему на месте впадения ручья Гомеюк в реку Сож и постепенно выросшему в один из крупнейших центров белорусского Полесья, через который проходили пути между востоком и западом. На протяжении своей истории Гомель входил в состав различных княжеств и государств, переживал войны и расцветы.

Особую страницу в истории города открыла эпоха Румянцевых и Паскевичей: именно тогда Гомель приобрёл свой утончённый дворцово-парковый облик. **В ходе обзорной экскурсии** мы увидим великолепный дворец, старинный парк, соборы и панорамные набережные до сих пор создают атмосферу аристократического города XIX века. Погрузимся в эту атмосферу вместе!

Свободное время на обед (самостоятельно и за доп. плату)*.
Размещение в гостинице.

День 4: Несвиж / Слуцк + Несвиж
Программа дня для выезда на даты 29.12.2026-06.01.2027:
Завтрак.
Переезд в Несвиж — город, где история и легенды Великого княжества Литовского оживают среди старинных улиц, парков и величественных дворцов. Первые упоминания о городе относятся к XIII веку, однако настоящий расцвет Несвижа начался в XVI столетии, когда он стал главной резиденцией могущественного рода Радзивиллов. Именно здесь возник один из важнейших культурных центров Восточной Европы: работали типография, театр, музыкальная капелла и богатейшая библиотека, а сам город приобрёл облик аристократической столицы.
Обед.
Экскурсия «Исторические и архитектурные памятники Несвижа», в ходе которой Вы увидите знаменитый Несвижский замок, принадлежавший династии «некоронованных королей» Радзивиллов, величественный Фарный костёл, ратушу и исторический парковый ансамбль, а также услышите множество увлекательных, порой пугающих и уж точно запоминающихся историй о городе и его известных жителях.
Отправление на размещение в гостинице.
По пути - **остановка для фото** на границе Минской и Брестской областей рядом с большой, металлической **скульптурой беловежского зубра.** Зубр здесь появился еще в 2003 году, однако совсем недавно он «ожил»: каждый час из ноздрей вырывается струя пара, а зубр в это время рычит. Это один из самых узнаваемых символов Брестской области на трассе М-1.

Программа дня для выезда на даты 02.01.2027-10.01.2027:
Завтрак.
Переезд в Слуцк
Экскурсия в Музей слуцких поясов.
Замечательная страница в историю Слуцка была вписана во второй половине XVIII — первой половине XIX веков, когда на мануфактуре, принадлежавшей Радзивиллам, было налажено производство поясов. Впоследствии **эти пояса получили название «слуцкие».** Слуцкая мануфактура или, как её называли **«персиярня»**, выпускала в год около 200 поясов тончайшей работы — непревзойденных шедевров из шёлка, золотых и серебряных нитей.
Современный Музей истории слуцких поясов состоит из нескольких зон. В первой – **«Пласты истории»** можно увидеть представителей разных мировых цивилизаций в определенные периоды истории: пояс всегда был обязательной частью костюма у всех народов мира.
В зоне «Слуцкий пояс» представлен оригинал и копия слуцкого пояса, который стал выдающимся художественным явлением западноевропейского декоративно-прикладного искусства XVIII–XIX веков.
В зоне **«Фрагмент дворца Радзивиллов»** можно увидеть, как жили представители знатного рода. **Зона «Мануфактура»** даёт представление о состоянии производства XVIII–XIX веках. Вскоре после присоединения Беларуси к России пояса выходят из моды. Бывшая «персиарня» сокращает их изготовление и расширяет выпуск парчовых узорных и золотных тканей, главным образом, для нужд церквей и костёлов. Этот период нашёл отражение в **«Сакральной зоне».**
«Народная зона» знакомит посетителей с бытом белорусского народа, значимым и исключительно многофункциональным предметом в традиционной культуре которых был пояс. Он выполнял разнообразные символические и обрядовые функции, а также использовался в быту. Первый поясок-оберег в подарок ребенку приносила бабка-повитуха. Невеста дарила пояса жениху и свату на запоинах, что обозначало согласие на брак. В похоронном обряде роль пояса заключалась в установлении символической связи между миром людей и загробным миром.
Переезд в Несвиж (Слуцк → Несвиж: 75 км) — город, где история и легенды Великого княжества Литовского оживают среди старинных улиц, парков и величественных дворцов. Первые упоминания о городе относятся к XIII веку, однако настоящий расцвет Несвижа начался в XVI столетии, когда он стал главной резиденцией могущественного рода Радзивиллов. Именно здесь возник один из важнейших культурных центров Восточной Европы: работали типография, театр, музыкальная капелла и богатейшая библиотека, а сам город приобрёл облик аристократической столицы.

Обед.
Экскурсия «Исторические и архитектурные памятники Несвижа», в ходе которой Вы увидите знаменитый Несвижский замок, принадлежавший династии «некоронованных королей» Радзивиллов, величественный Фарный костёл, ратушу и исторический парковый ансамбль, а также услышите множество увлекательных, порой пугающих и уж точно запоминающихся историй о городе и его известных жителях.
Отправление на размещение в гостинице.
По пути - **остановка для фото** на границе Минской и Брестской областей рядом с большой, металлической **скульптурой беловежского зубра.** Зубр здесь появился еще в 2003 году, однако совсем недавно он «ожил»: каждый час из ноздрей вырывается струя пара, а зубр в это время рычит. Это один из самых узнаваемых символов Брестской области на трассе М-1.

День 5: Беловежская пуща + Брест
Завтрак.
Отправление в Беловежскую пущу.
Посещение Поместья Деда Мороза. Поместье белорусского Деда Мороза расположено на площади 15 га. Это развлекательный аттракцион для детей и взрослых. Красота природы и виртуозность белорусских мастеров сделали этот уголок природы по-настоящему сказочным. Там можно увидеть скульптурные композиции, иллюстрирующие различные сказки, персонажей восточного календаря, гномов, различных зверюшек, загадать сокровенные желания. Никого не оставит равнодушным 40-метровая живая новогодняя ель, резные скульптуры, домик Деда Мороза, Снегурочки, Скарбница, где хранятся рисунки, письма, поделки детей, высланные Деду Морозу, а также некоторые предметы старого быта.
В торговых рядах «Поместья» на свежем воздухе можно отведать шашлыки, блины, чай на пущанских травах, приобрести сувениры и печатную продукцию. При входе на территорию поместья посетителей встречают два деревянных рыцаря - Дуб-Дубович и Вяз-Вязович. Чтобы попасть во владения Деда Мороза, надо непременно поверить в чудеса, окунуться в сказочный мир и обратиться к волшебным рыцарям с просьбой пропустить на территорию сказочного поместья. Сразу за воротами посетителей встречают Белоснежка и семь гномов; и ещё много-много сказочных героев удастся увидеть туристам: и Царевну-Лягушку, и Двенадцать Месяцев, и Буратино - всех не перечесть. Ветряной мельнице можно мысленно отдать все плохие мысли и нехорошие поступки, чтобы потом с чистой совестью пойти и загадать самое заветное желание у огромной (высотой более 40 м) живой ели. По окончании программы - вручение **ПОДАРКА.**
Переезд в Брест (Беловежская пуща → Брест: 80 км).
Экскурсия в знаменитый мемориальный комплекс "Брестская крепость – герой" - памятник мужеству и героизму воинов Красной Армии. Посещение музея Отечественной войны, осмотр бастионов, фортов, руин зданий, Свято-Воскресенского Собора.
Отправление на размещение.

День 6: Мир и Минск
Завтрак.
Переезд в Мир.
Экскурсия в Мирский замок — один из самых ярких архитектурных символов Беларуси и выдающийся памятник средневековой истории, включённый в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Его строительство началось в начале XVI века по инициативе князя Юрия Ильинича: крепость должна была не только защищать владения, но и подчёркивать могущество рода. Позднее замок перешёл к знаменитому роду Радзивиллов, при которых суровая оборонительная крепость превратилась в роскошную резиденцию с изысканными интерьерами, садами и парком. Так, со сменой времён и владельцев внешний вид цитадели приобрёл черты готики, ренессанса и барокко.
На протяжении веков Мирский замок пережил войны, осады и разрушения, однако сумел сохранить своё неповторимое очарование. Сегодня его величественные башни, массивные стены, дворцовые интерьеры и живописный парк создают атмосферу настоящего путешествия во времени.
Обед.
Переезд в Минск (Мир → Минск: 100 км).

Вечерняя экскурсия по Минску — городу, который выглядит юным, хотя по праву может гордиться своим возрастом, ведь Минск старше Москвы, Санкт-Петербурга, Варшавы и Вильнюса. Сколько лет Минску? Совсем недавно столица отпраздновала 950 лет!
Белорусская столица, город Минск — словно птица Феникс, возрождающаяся раз за разом. С момента своего основания он 18 раз полностью выгорал и отстраивался заново. Даже сейчас, в XXI веке, Минск во многом сохраняет очарование советских времён, и у многих граждан бывшего СССР он вызывает ностальгию. Какие ещё секреты скрывает он на своих улочках, узнаем в ходе экскурсии!
Размещение в гостинице.

День 7: Полоцк и Витебск
Завтрак.
Переезд в Полоцк (Минск → Полоцк: 245 км).
Экскурсия по древнейшему городу Белоруссии, столице первого на белорусской земле государства – Полоцкого княжества.
Сегодня город Полоцк целиком образует историко-культурный заповедник с ценнейшими памятниками архитектуры: Спасо-Евфросиньевская церковь XII века и действующий женский монастырь, Софийский собор XI - XVIII веков, в котором проходят концерты органной музыки, кадетский корпус начала XIX века, Музей книгопечатания (Полоцк – родина Франциска Скорины, славянского первопечатника).
Внешний осмотр Софийского собора — уникального храма среди немногих одноименных православных святынь Европы, одного из самых ранних в Древней Руси и первого каменного на территории Беларуси. Возведённый в середине XI века в византийском стиле он был освящён во имя Святой Софии. До нашего времени собор сохранился в измененном виде, а окончательно был перестроен в XVIII веке в стиле виленского барокко.
Обед.
Переезд в Витебск (Полоцк → Витебск: 100 км).
Обзорная экскурсия «Витебск — культурная столица Беларуси». Прекрасно сохранившаяся и восстановленная застройка исторической части города XVIII-XIX веков. Ратуша — символ вольного города, Воскресенская церковь — один из красивейших памятников православного зодчества, величественный Успенский собор, пешеходная улица Суворова, вдоль которой расположены сувенирные лавки, картинные галереи, кафе, трактиры, кофейни. Благовещенская церковь — памятник древнего зодчества XII в. И жемчужина современной архитектуры — Летний амфитеатр — лучшая концертная площадка Европы, на которой проходит всемирно известный фестиваль искусств «Славянский базар».
Отправление домой. Ночной переезд.

День 8: В пути
Утром – **прибытие в Ярославль. Свободное время.**
Во второй половине дня - **отправление в Пермь.**

День 9: Возвращение домой
Возвращение в Ваш город.

Стоимость на человека: 68500 рублей.

В стоимость входит:
- Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера);
- Проезд на автобусе;
- Питание по программе;
- Экскурсии по программе;
- Услуги сопровождающего на маршруте;
- Страхование путешественника.

*** Оператор оставляет за собой право вносить изменения в программу с сохранением объема обслуживания.**

*** Время прибытия является ориентировочным. Зависит от дорожной ситуации и ситуаций, которые прямо или косвенно могут повлиять на время прибытия.**

***Информацию по актуальной стоимости, наличию мест и программе тура вы можете уточнить по телефонам: (342) 240–17–70, 241–21–75.**